

NO CALLAREM

Residències artístiques
Barcelona Artistes en Risc

nocallarem.org

Aquest projecte col·labora amb
la xarxa global

ARTISTS AT RISK

a Perpetuum Mobilization

artistsatrisk.org

Barcelona Artistes en Risc va néixer el 2019, posicionant-se en la intersecció entre els drets humans i les arts, i amb el suport d'una xarxa global d'institucions i organitzacions internacionals, per **oferir assistència, reubicar i identificar artistes migrants en situació de risc**. Barcelona es va sumar al conjunt de ciutats que, al llarg dels 14 anys de trajectòria d'Artists at Risk (AR), han esdevingut espais segurs de treball i de vida per a artistes amenaçats —entesos, a través de la seva pràctica artística, com a activistes i defensores dels drets humans i de la cultura de la pau—, alhora que denuncien les situacions de vulnerabilitat que afecten el món de les arts i la cultura.

Oferim un acompanyament integral a cada persona acollida: gestió documental, introducció a la cultura i la societat catalanes, connexió amb artistes i agents culturals locals, coordinació d'entrevistes i aparicions als mitjans de comunicació, suport psicosocial amb professionals especialitzats, assistència en la logística del dia a dia, recerca de cursos per a l'aprenentatge del català i el castellà, assessorament legal i fiscal, entre d'altres.

Aquest acompanyament es complementa amb **un assessorament artístic personalitzat**, així com amb els recursos i els professionals necessaris per a la producció i exhibició de l'obra que cada resident vol desenvolupar, la qual es presenta sempre públicament a Catalunya.

Cada cas es treballa de forma individualitzada, i sempre amb la participació activa de l'artista migrant en la definició del seu itinerari, activitats i necessitats, en coordinació **amb les oportunitats que ofereix el teixit associatiu i creatiu de Catalunya**.

Què és Artists at Risk?

Artists at Risk (AR) és una entitat d'àmbit mundial amb residències a Hèlsinki, Berlín, Atenes, Cambridge, Oslo, Gnesta, Reykjavík, Tunis, Sofia i Roma, entre moltes altres ciutats. El seu objectiu és **identificar, auxiliar i crear una base de dades d'artistes** que, arreu del món, pateixen algun tipus de repressió a causa de la seva ideologia política, identitat de gènere, orientació sexual, o altres motius. Els i les artistes es posen en contacte amb l'organització, que, un cop estudiats els perfils i les situacions de les persones sol·licitants, els **facilita un espai segur per artistes** en alguna de les seues col·laboradores, perquè puguin continuar amb la seva activitat artística i, alhora, fer d'altaveu internacional de la situació de perill i la pèrdua de drets que pateixen.

L'exercici 2022-2023, Artist at Risk (AR) va rebre més de 6.000 sol·licituds d'ajuda d'artistes en situació de perill, podent gestionar residències per a 762 persones, gràcies a la col·laboració de les més de 300 entitats que formen part de la xarxa de seus d'acollida amb presència arreu del món.

Artist at Risk col·labora amb la **UNESCO** a través del Programa UNESCO-Aschberg per a Artistes i Professionals Culturals.

Més informació: <https://www.unesco.org/creativity/en/programmes/aschberg>

Quins són els nostres objectius?

L'objectiu principal de *Barcelona Artistes en Risc*, en consonància amb la missió i els valors de l'entitat, és **defensar el marc de la cultura lliure, la llibertat d'expressió i la defensa dels drets humans**, tot proporcionant un espai segur de creació i de vida on l'artista migrant pugui continuar la seva tasca creativa professional, tenir cura de si mateix/a, recuperar forces i enxarxar-se amb el teixit social i creatiu més proper.

A més a més, es persegueix **la visualització i internacionalització** dels i les artistes i de la seva persecució per tal de proporcionar-los un suport internacional i testimoniar la seva situació.

D'altra banda, els proporcionem **un punt de partida** des del que tornar a començar i **un acompanyament fraternal**, element que es de gran importància ja que aquestes persones sovint es veuen obligades a tallar amb moltes de les relacions personals que havien tingut en el seu territori d'origen i han de construir-se una nova xarxa de suport emocional al seu voltant.

Un dels fets diferencials del projecte *Barcelona Artistes en Risc* és que **els i les artistes residents són contractades en règim general**, mitjançant la tramitació d'autoritzacions de residència i treball per a ciutadans estrangers resoltes pel Ministeri d'Inclusió, Seguretat Social i Migracions, amb l'objectiu que gaudeixin de tots els seus drets com a persones treballadores.

Quin és el nostre pla d'acció?

La nostre acció principal és el **desenvolupament de residències d'acollida i creació** que possibilitin l'oportunitat de retrobar la tranquil·litat i la motivació per reflexionar i continuar amb la pràctica artística, distanciat dels conflictes que afecten aquestes persones.

En segon lloc, promou **la producció d'obra artística** aportant a la societat catalana mirades diverses de creadores i creadors internacionals, i **el desenvolupament d'activitats** com presentacions o col·loquis que proporcionin un altaveu a aquests artistes en situació de vulnerabilitat.

A més, **la col·laboració i la participació en esdeveniments** en pro de l'educació per la justícia. Per exemple, com a entitat del Consell de Cooperació i Solidaritat de Santa Coloma de Gramenet, convidades pel Departament de Cooperació i Solidaritat de la ciutat, hem participat al 2023 i 2024 al projecte d'Aprenentatge i Servei al voltant dels drets humans dut a terme a centres educatius amb alumnat d'ESO.

Gràcies al **treball en xarxa** que desenvolupem des d'aquest projecte, comptem amb aliances molt consolidades amb entitats disposades a generar fòrums de debat, donant veu a aquestes persones. Per exemple, en 2024 vam col·laborar amb el Centre de Cultura Contemporània de Barcelona (CCCB) a la creació de l'acte "Art i llibertat", amb la participació de Hito Steyerl, Nausikaä El-Mecky i Maria Alekhina.



Residències artístiques *Barcelona Artistes en Risc*

Treballem en xarxa

Institucions públiques que ens donen suport: Generalitat de Catalunya (IFE), Ajuntament de Barcelona, Diputació de Barcelona, Ministeri de Cultura, Ajuntament de Santa Coloma de Gramenet (Departament de Cooperació i Solidaritat).

Entitats públiques amb qui col·laborem: Centre de Cultura Contemporània de Barcelona, La Ciba espai de recursos per a dones, Innovació i Economia feminista, Casal de Barri de Trinitat Nova Som La Pera, La Nau Ivanow.

Entitats amb les que col·laborem: H.I.J.O.S, Cooperativa L'Olivera, Ateneu Popular de 9 Barris, Casa Solidaritat, Konvent, CCAR (Comissió Catalana d'Ajuda al Refugiat), Fundació Babel, Alterevents Coop, Bruna Cooperativa, etc.

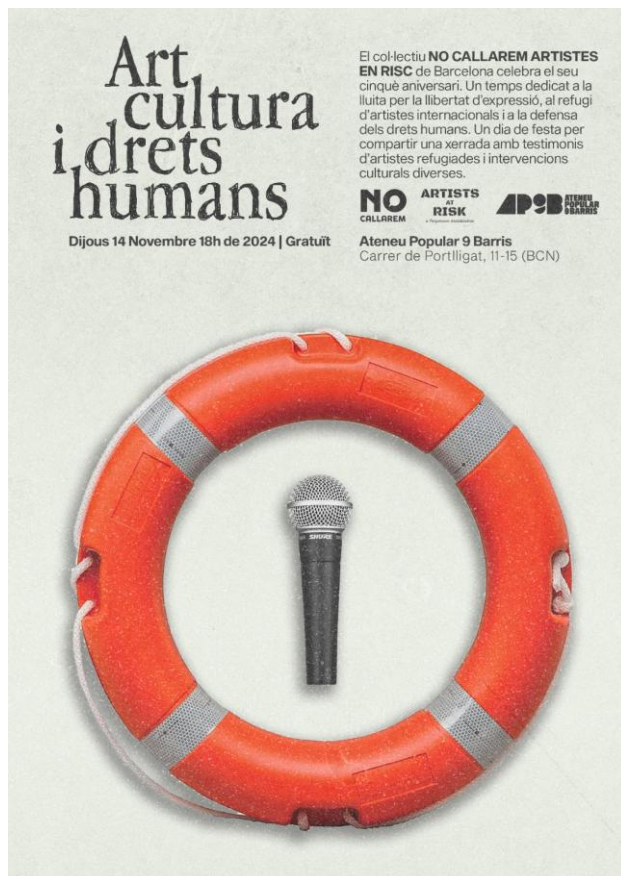
Xarxes a les que pertanyem: XES – Xarxa d'Economia Social i Solidària

Persones i col·lectius que aporten la seva expertesa i assessoraments: socis i sòcies de l'Associació Panorama 180, col·lectiu NO CALLAREM.

Mitjans de comunicació col·laboradors: Surt de Casa, RARA cooperativa.



Residències artístiques *Barcelona Artistes en Risc*



Amb el suport de:



Som membres de:



Cartell de l'esdeveniment realitzat
a l'Ateneu Popular 9 Barris
per commemorar el 5è Aniversari de
NO CALLAREM *Barcelona Artistes en Risc*



GRÀCIES.

Tens cap dubte, comentari o suggeriment?

info@nocallarem.org